

BOOM

Cantiere Creativo Calderara



Immagine ideata e realizzata dai ragazzi del Laboratorio
MAKE YOUR EXPERIENCE a cura di Riccardo Sivelli

2018 - PRIMA EDIZIONE
antichi saperi e nuovi orizzonti
www.boomcantierecreativo.it

PRESENTAZIONE



Comune di

Calderara di Reno

Con impegno e determinazione abbiamo realizzato a Calderara una "Casa della Cultura" e per la cultura, offrendo alla nostra cittadinanza un luogo d'incontro di persone, ma anche di pensieri, di storie e di esperienze. La cultura si nutre del passato, ma diventa creativa quando riesce a raccogliere le contaminazioni, a mischiarsi al presente, ai presenti possibili e a trasformare le nostre mappe mentali. Una delle parole, e delle azioni, che ha accompagnato i miei anni da sindaco a Calderara è stata, non a caso, "Rigenerazione". In un paese profondamente colpito dalla crisi, la "rigenerazione" è un passaggio imprescindibile per tornare a esprimere e a far brillare tutte le potenzialità che questo territorio da sempre custodisce. "BOOM - Cantiere Creativo Calderara" è un momento nel quale vorrei che si concretizzasse tutto ciò: un festival di una cultura che sa manifestare la propria carica creativa, un evento fatto di spunti e commistioni per una rigenerazione che ci renda protagonisti dei processi d'innovazione in atto. BOOM è un "cantiere" che sarà attivato ogni anno per approfondire i temi e le esperienze che accompagnano l'attività annuale della Casa della Cultura e per confermare la sua vocazione a essere un laboratorio culturale e creativo permanente dedicato alle giovani generazioni. Questo evento speciale vuole essere anche l'occasione per attivare relazioni con importanti voci e realtà imprenditoriali, culturali e creative del territorio bolognese, regionale e nazionale con l'intento di dimostrare quanto i processi e i saperi delle arti possano stimolare la formazione di una "Cultura Creativa" in grado di fornire strumenti e competenze fondamentali per affrontare con senso critico e propositivo i processi d'innovazione che caratterizzano l'evoluzione dell'attuale contesto sociale, economico e politico.

Irene Priolo, Sindaco di Calderara di Reno



"BOOM - Cantiere Creativo Calderara", è un evento di quattro giornate che unisce momenti di riflessione a laboratori, performance e spettacoli per dimostrare il potere esplosivo della creatività e della cultura. Il tema "antichi saperi e nuovi orizzonti" mette in luce il ruolo centrale che i linguaggi e le pratiche artistiche ricoprono nel definire ambiti di ricerca innovativi, nuovi modi di pensare, nuove tecniche e competenze professionali. La prima giornata è inserita all'interno di "enERgie diffuse", la settimana della promozione della cultura in Emilia Romagna, e ha il compito di introdurre i concetti generali che alimentano la filosofia dell'evento e indicare le relazioni virtuose che possono unire creatività, cultura, impresa e territorio; completano il programma tre giornate con focus specifici dedicati a settori artistici e culturali caratterizzati da nuove traiettorie creative; le arti visive e il fermento delle nuove generazioni di artisti alla luce d'importanti progetti curatoriali di livello nazionale, la musica fra passato e futuro e le prospettive che si aprono per i giovani musicisti dell'Emilia Romagna, la letteratura e la cucina creativa d'autore. Crediamo che la creatività non sia solo frutto del talento individuale ma che soprattutto scaturisca dalla capacità di lavorare assieme per realizzare un progetto comune e per questo motivo ringraziamo l'Amministrazione Comunale di Calderara, le istituzioni, le associazioni, i curatori, gli artisti e i giovani che si sono uniti a noi nella costruzione di un progetto "polifonico" che indica una suggestiva visione per il futuro della Casa della Cultura Italo Calvino.

Cronopios

LA CASA DELLA CULTURA ITALO CALVINO



Il 27 gennaio 2018 il Comune di Calderara ha inaugurato la “Casa della Cultura Italo Calvino”, uno spazio polifunzionale situato nel cuore di Calderara di Reno, frutto di un percorso di rigenerazione urbana, che ha recuperato gli spazi della vecchia scuola materna. Un vero e proprio progetto di riuso di un contenitore che aveva esaurito la sua originaria destinazione e che oggi ritorna al territorio con una nuova centralità, mantenendo il legame tra il passato e il futuro.

Il Centro è un luogo d’aggregazione e di vitalità culturale, una piazza pubblica in dialogo con gli altri spazi di Calderara e al servizio di tutti i cittadini; uno spazio contemporaneo, accogliente, pieno di luce composto da una Piazza coperta e una Sala lettura disponibili quotidianamente per la libera fruizione, un Auditorium con Bar per eventi, incontri, concerti, proiezioni, una Sala laboratorio e una Sala prove musicali insonorizzata.

La programmazione annuale della Casa della Cultura, in un’ottica multidisciplinare, si apre a un ampio ventaglio di attività e punta a coinvolgere un pubblico di tutte le età anche se è principalmente dedicata alle giovani generazioni. Laboratori, incontri, eventi, performance, workshop, esposizioni, la sperimentazione e produzione di nuove forme d’espressione creativa e di promozione culturale sono le modalità con le quali si articola il programma di attività, con cadenza stagionale.

L’obiettivo generale è quello di esplorare le frontiere della creatività e dell’immaginazione applicata mettendo in dialogo le prospettive dell’innovazione tecnologica, della comunicazione e dei nuovi linguaggi espressivi con l’antico sapere delle arti.



INSTALLAZIONI

Piazzale Casa della Cultura

BALENA a cura del gruppo Make Your Experience

Sotto forma d'intervento artistico, i ragazzi del laboratorio condotto dall'artista Riccardo Sivelli, hanno realizzato una balena gigante che in lento movimento sfilerà per le strade di Calderara. Il suo lento e sinuoso movimento imita quello che i cetacei fanno in mare, cercando di trasportarci in un "abisso" intriso di cultura e di esperienze, come quello che in questi giorni la Casa della Cultura proporrà con BOOM. Sotto forma di marionetta contemporanea, la BALENA è il simbolo dell'apertura del festival.

Sala lettura

OCULUS ROOM a cura del gruppo Make Your Experience

Il gruppo MYE, da mesi utilizza un oculus VIVE HTC per creare esperienze interattive in un ambiente virtuale dalle possibilità veramente ampie, dove spazio e segno prendono forme e orizzonti creativi sempre nuovi. Nelle giornate del Cantiere Creativo il team MYE mette a disposizione una "Oculus Room" per chi vuole vivere un'esperienza unica; provare un oculus interattivo significa immergersi in una realtà parallela dove si può interagire in tutta libertà per creare progetti visual, ambienti di vario genere oppure dare sfogo alla propria creatività senza un fine ben preciso.

Sala prove musicali

foleymandala - the remixed full version film

di David Loom

foleymandala è una libera ed intima esperienza sensoriale che esplicita la tematica della pura ideazione creativa: da una semplice intuizione concettuale scaturisce una complessa audiovisione fantasmagorica, permeata da primordiali macchinerie sonore e paesaggi post-industriali, dove illusionismo cinetico e simbolismi telepatici definiscono onirici immaginari da contemplare ed ascoltare. Originale opera audiovisiva ideata e prodotta da David Loom e Matteo Scaioli nel Luglio 2014. Musiche di Matteo Scaioli, Electronic Modular Orchestra e Liquid Desire.

Piazza Coperta

SHAPESTORMING - Le forme immaginate

mostra di Ester Grossi e Giulio Zanet

a cura di Amerigo Mariotti e Daniela Tozzi di Adiacenze

Lavorando sull'idea di unione e intersecazione, i due artisti creano una nuova identità creativa costituita da forme unite tra loro nell'idea di comporre un nuovo dialogo unico e identitario, una sorta di definizione di isola immaginifica a sostegno di tutte le future idee e i futuri pensieri di chi entrerà all'interno della Casa della Cultura. Saranno forme costituite da differenti materiali colorati che unendosi andranno a costituire un sostegno, una sorta di pavimento o solaio per tutti coloro che hanno bisogno di esprimere un concetto, un'idea o un semplice pensiero.

VENERDÌ 12 OTTOBRE

Auditorium ore 17.30 - Incontro

CULTURA E CREATIVITÀ PER L'IMPRESA E IL TERRITORIO

coordina Michele Trimarchi

con Irene Priolo - *Sindaco di Calderara di Reno*

Sonia Bonfiglioli - *AD Bonfiglioli S.p.A.*

Valentina Volta - *AD Datalogic S.p.A.*

Chiara Giovenzana - *Founder Binella 175 S.r.l.*

Agnese Agrizzi - *Owner Ginger Crowdfunding*

L'economia e la società sono oggi permeate dalla forza di idee e processi creativi e sempre più progetti e organizzazioni si nutrono delle facoltà creative delle persone, della loro capacità di individuare e risolvere problemi di natura complessa. Le pratiche di produzione e promozione culturale creano le premesse per la formazione di "capitale sociale", di benessere, di qualità della vita, inclusione sociale e in un'ottica lungimirante di ricchezza per le future generazioni.

Partendo da queste premesse l'incontro ha l'obiettivo di coinvolgere importanti esperienze imprenditoriali, amministratori e giovani startupper del territorio emiliano romagnolo per condividere idee, suggestioni e testimonianze su come cultura e creatività possano facilitare i processi d'innovazione dell'attuale contesto sociale, economico e politico.

*Evento speciale per **enErgie diffuse**,
settimana di promozione della cultura in Emilia-Romagna*

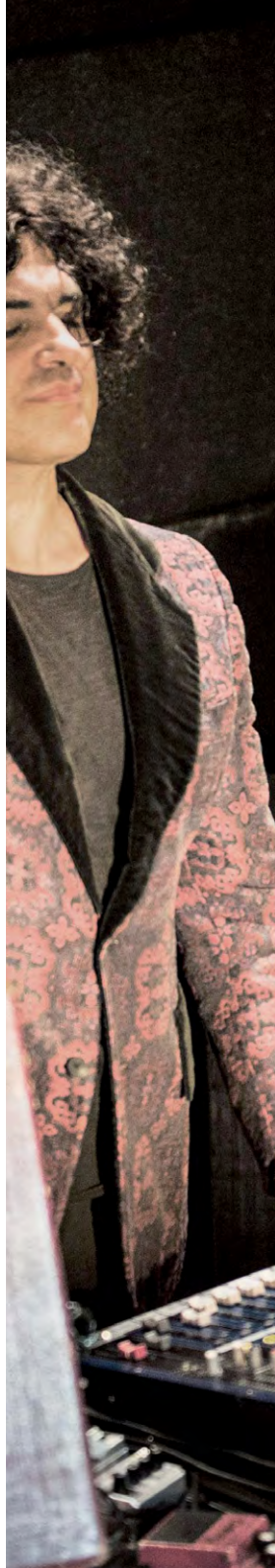


al termine dell'incontro rinfresco offerto da Felsinea Ristorazione

con **LA MÀQUINA PARLANTE** di Matteo Scaioli

La Màquina Parlante, performance musicale ideata da Matteo Scaioli, strumentista, compositore e produttore di Ravenna, consiste in un progetto che unisce la tecnologia più avanzata (mixer, delay etc.) e quella più antica (grammofono a manovella di vari tipi). La Màquina Parlante ci trasporta in altre atmosfere, un viaggio nel tempo che spazia dalle melodie dei primi anni '30 agli ultimi 78 giri degli anni '60, con dischi originali in bachelite provenienti da tutto il mondo.

Nel corso della giornata sarà possibile vedere in anteprima **foleymandala - the remixed full version film** di David Loom e visitare l'**Oculus Room** a cura del gruppo Make Your Experience.





VENERDÌ 26 OTTOBRE

Auditorium ore 10.00 - Incontro

INCONTRIAMO LA ROBOTICA!

con Valeria Cagnina e Francesco Baldassarre - valeriacagnina.tech

Valeria Cagnina e Francesco Baldassarre, giovanissimi imprenditori che hanno fondato ad Alessandria una scuola "fuori dagli schemi" per insegnare robotica ai bambini, incontrano i ragazzi di Calderara per raccontare la loro esperienza, dimostrare come si può arrivare allo stesso obiettivo attraverso percorsi completamente diversi e che "Niente è impossibile!". Un incontro per appassionare i ragazzi al mondo della robotica, per aumentare la loro curiosità e prepararli al futuro in cui vivranno, dove tecnologia e robotica saranno parte di ogni ambito della vita. Durante il laboratorio i Dreamers si cimenteranno nella costruzione di un piccolo robot dagli occhi luminosi che solo grazie alla loro fantasia e creatività potrà diventare unico e inimitabile!

in collaborazione con l'Istituto Comprensivo di Calderara di Reno

Sala Laboratorio ore 16.00 - Laboratorio

WORKSHOP DI ASTRORICICLO

a cura di Davide Masi e Riccardo Sivelli

C'è un mondo dove le cannucce sono laser fotonici, e i contenitori di ricotta e yogurt fanno da ponte di comando... e se c'è bisogno di una astronave ammiraglia, basta una bottiglia con qualche forchetta di plastica. Con l'utilizzo di plastiche di scarto delle più comuni, Davide e Riccardo vi aiuteranno a creare astronavi spaziali dalle forme più creative. Le astronavi sono sempre stati oggetti affascinanti fra i ragazzi e negli ultimi tempi anche fra le ragazze. Con l'uso delle sole pistole per la colla a caldo i partecipanti monteranno vari pezzi di plastica di scarto creando navicelle spaziali di svariate dimensioni, dalle sembianze sempre nuove ed originali... e se in casa ti trovi plastica che normalmente butteresti, portala con te per darle nuova vita.

Piazza Coperta ore 18.30 - Inaugurazione mostra

SHAPESTORMING - le forme immaginate

di Ester Grossi e Giulio Zanet

a cura di Amerigo Mariotti e Daniela Tozzi di Adiacenze

Lavorando sull'idea di unione e intersecazione, i due artisti creano una nuova identità creativa costituita da forme unite tra loro nell'idea di comporre un nuovo dialogo unico e identitario, una sorta di definizione di isola immaginifica a sostegno di tutte le future idee e i futuri pensieri di chi entrerà all'interno della Casa della Cultura. Saranno forme costituite da differenti materiali colorati che unendosi andranno a costituire un sostegno, una sorta di pavimento o solaio per tutti coloro che hanno bisogno di esprimere un concetto, un'idea o un semplice pensiero.

Auditorium ore 19.30 - Incontro

L'ARTE DI CURARE MOSTRE

Storie di curatori di progetti per artisti emergenti e non solo

a cura di Adiacenze

modera Daniela Tozzi

con Lorenzo Balbi - *direttore del MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna*

Angel Moya García - *co-direttore per le Arti Visive presso la Tenuta dello Scompiglio di Vorno (LU)*

Lucia Giardino e Federico Bacci - *fondatori di Guilmi Art Project di Guilmi (CH)*

Un incontro a cura di Adiacenze per indagare lo status della così detta "giovane arte contemporanea" in Italia. Attraverso le case history portate dai relatori, saranno prese in considerazione le differenti modalità di lavoro del curatore d'arte che prendono vita a seconda del luogo, del progetto e delle finalità del rapporto tra lo stesso curatore e l'artista e ciò che ne consegue in termini di risultati anche rispetto a quello che ci si attende per il futuro.

al termine aperitivo offerto da Felsinea Ristorazione

Auditorium ore 21.30 - Live AV & dj set

GUENTER RÅLER LIVE AV OMBRE LUNGHE DJ SET

a cura di Federica Patti

Guenter Råler, alias di Irene Cassarini (1995), producer, dj e sound designer bolognese ora di base in Olanda, è un progetto di esplorazione estetica post-digitale, dove la connessione tra il processo umano e meccanico convergono in una decostruzione emotiva e sonora. La musica si manifesta nell'intento di eliminare vincoli ritmici, creando un flusso sonoro amorfo, maestoso ma distopico, decadente, spesso alienante. L'uso predominante di accelerazioni ritmiche, distorsione dello spettro, uso di dinamiche energetiche e di una narrativa instabile portano ad una continua metamorfosi, un'evoluzione personale di allucinazioni sonore nel Cyberspazio.

DJ set a cura di Ombre Lunghe, rassegna di musica elettronica e sperimentale contemporanea con episodiche incursioni nei territori delle arti visive. Fin dalla sua nascita Ombre Lunghe ha indagato, sostenuto e perseguito un'idea di fluidità: un movimento che percorre diversi aspetti del suo tracciato, una linea guida e un dato intrinseco. Fluidità fra i contenuti proposti, dalla trasversalità dei generi musicali alla commistione di differenti linguaggi artistici, passando per un'apertura di fondo che attraversi i confini geografici e ponga in dialogo artisti locali o nazionali con autori internazionali.





SABATO 27 OTTOBRE

Sala Laboratorio ore 16.00 - Incontro

INTO THE GROOVE: NEL SOLCO DEL VINILE, IERI, OGGI, DOMANI

a cura di Cristian Adamo - Vinilificio

Incontro divulgativo sul mondo del vinile con piccoli aneddoti, materiali audio, video e dimostrazioni pratiche. Il programma prevede i seguenti argomenti: viaggio al centro del solco del disco, dagli antenati dell'incisione fonografica al fonografo di Edison. Perché un vinile suona? Come si fa a produrre un disco? Nascita, morte e rinascita dell'industria del vinile.

Auditorium ore 17.00 - Incontro

NUOVI SCENARI E OPPORTUNITÀ PER I GIOVANI MUSICISTI

con Gianni Cottafavi - *Responsabile Servizio Cultura e Giovani RER*

Marina Mingozzi - *Responsabile Politiche Giovanili Servizio Cultura e Giovani RER*

Francesca Garagnani - *Centro Musica Modena*

Paola Piazzi - *progetto Città della Musica*

Questo incontro è dedicato alla musica e ai giovani alla luce delle diverse iniziative messe in campo dalla Regione Emilia-Romagna. In particolare verrà fornita una panoramica della nuova legge regionale per la musica, prima in Italia nel suo genere, con la quale la Regione Emilia-Romagna intende supportare le potenzialità di crescita del settore nel suo insieme e promuovere la musica contemporanea originale dal vivo offrendo nuove opportunità ai giovani e alla loro creatività. Nell'incontro verranno presentate case history e progetti in divenire che dimostrano il fermento che anima il contesto musicale regionale.

in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura delle Regione Emilia-Romagna

Auditorium ore 18.30 - Reading musicale

FACCIO LA MIA COSA

di e con Frankie hi-nrg

Il pioniere del rap italiano racconta se stesso e l'hip hop in un monologo fatto di parole e musica. A cavallo tra autobiografia e documentario, con uno stile frizzante e spettacolare, Frankie hi-nrg mc traccia il percorso che lo ha portato a diventare uno dei capiscuola del rap nostrano e – in parallelo - di come contemporaneamente a New York è nato nei quartieri più disagiati l'hip hop, la cultura che per alcuni decenni ha invaso tutto il mondo e da cui deriva molta musica contemporanea. Dalla sua nascita nel 1969 fino a "Fight da faida", il suo primo grande successo, Frankie accompagna nel suo racconto il pubblico alla scoperta di un passato comune (lo sbarco sulla luna, il terremoto del Belice, l'invenzione del videogiochi...) commentandolo con l'ausilio di video musicali.

al termine aperitivo offerto da Felsinea Ristorazione

Auditorium ore 21.30 - Concerto & dj set

EL CHOLO - LA mini ORQUESTA DEFE (ATLANTICO) DJ SET

a cura di Original Cultures

EL CHOLO - LA mini ORQUESTA

Nico Menci: piano, basso synth

Brothermartino: flauto, percussioni

Danilo Mineo: congas, percussioni

Fred Guarneri: bongos, cencerro

Il live de EL CHOLO è un incrocio alchemico, estremamente coinvolgente e contagioso, figlio di razze "povere" del sud ovest degli Stati Uniti, è un suono bastardo, un jazz latino, gordo e puzzolente di funk. Emarginato, ma orgogliosamente ostinato.

DEFE (ATLANTICO)

Federico de Felice, direttore artistico di Atlantico Festival, abile dj e profondo conoscitore di jazz e musica latina, caraibica e brasiliana, suona esclusivamente vinili in un DJ set estremamente coinvolgente.





DOMENICA 28 OTTOBRE

Auditorium ore 17.00 - Lectio

CREATIVITÀ E CONTAMINAZIONE

di e con Michela Murgia

Competizione è andare nella stessa direzione;
l'emozione è la regola;
la trasformazione si fa insieme...

Sono alcune delle frasi cardine attorno al quale si sviluppa questo intervento sul tema.

Chiarezza del sillogismo e grande capacità evocativa caratterizzano le lectio di questa scrittrice che sul palco sa narrare con altrettanta capacità immaginifica come nei suoi libri.

Auditorium ore 18.30 - Incontro

CREATIVITÀ DA CUCINARE: ANTICHI SAPORI E NUOVI ORIZZONTI

a cura di Fabrizio Poli

con Alberto Bettini - *Amerigo 1937, Savigno*

Massimiliano Poggi - *Massimiliano Poggi Cucina, Bologna*

Una conversazione creativa con due campioni della ristorazione bolognese, due maestri riconosciuti. Riannodando il filo della memoria sui piatti ed i prodotti tipici della tradizione e del territorio, un incontro con due protagonisti eclettici e appassionati che da anni hanno saputo esplorare, al di là delle mode, il potenziale della creatività in cucina ed un respiro internazionale, senza mai perdere il legame con le proprie radici.

al termine rinfresco offerto da Felsinea Ristorazione



Comune di

Calderara di Reno



Casa della Cultura
ITALO CALVINO

progetto a cura di



con il patrocinio di



eventi realizzati in collaborazione con



gli aperitivi sono offerti da



Tutte le attività sono a ingresso libero

Tutte le installazioni sono attive nei giorni e negli orari di BOOM - Cantiere Creativo Calderara

La mostra SHAPESTORMING sarà visitabile fino al 22 dicembre 2018



Casa della Cultura Italo Calvino  

Via Roma 29 Calderara di Reno (BO) - Tel. 342 8857347

casadellacultura@comune.calderaradireno.bo.it